

## Технологическая карта урока

**Учебный предмет:** литературное чтение

**Класс:** 2

**Школа:** МАОУ СОШ № 36 г.Тамбова

**Учитель:** Колышкина Ирина Викторовна

**УМК:** Образовательная система «Школа 2100»

<b>Тема урока</b>	Необычное в обычном мире (Виктор Хмельницкий «Дождь в лесу», «Соловей и бабочка»).		
<b>Цель урока</b>	Формирование умения увидеть необычное в обычном мире путём осмысленного чтения и анализа сказок В.Хмельницкого.		
<b>Планируемый результат обучения</b>	<p><b>В результате изучения темы обучающиеся</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомятся со сказкой-миниатюрой как одним из видов литературного жанра;</li> <li>- научатся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>• оценивать правильность выполнения действий;</li> <li>• адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей.</li> <li>• основам смыслового восприятия художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов;</li> <li>• осуществлять анализ произведений с выделением существенных и несущественных признаков.</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть диалогической формой речи.</li> </ul> </li> </ul>		
<b>Основные понятия</b>	Сказка-миниатюра, дождь, соловей, бабочки.		
<b>Межпредметные связи</b>	Окружающий мир, музыка.		
<b>Ресурсы</b>	1. Учебник Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева «Литературное чтение» («Маленькая дверь в большой мир»); 2. Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева Тетрадь по литературному чтению. 3. Презентация к уроку. 4. Презентация обучающегося «Соловей – голосистый чародей». 5. ЭОР (запись дождя, пение соловья).		
<b>Этапы урока</b>	<b>Формируемые УУД</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учащегося</b>
<b>Мотивация к учебной деятельности</b>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь слушать в соответствии с целевой установкой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сегодня у нас необычный урок. Я хочу пригласить вас на прогулку, а куда мы отправимся, вы должны догадаться сами, отгадав загадку:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самоконтроль готовности.</li> <li>Настрой на работу.</li> </ul>

	<p><b>Познавательные:</b> - уметь выделять существенную информацию из текста загадки.</p>	<p>Ждёт нас в гости друг зеленый, Ждут березки, липы, клены, Травы, птицы и цветы Небывалой красоты. Сосны, ели до небес, Друг зеленый, это...(лес)</p>	<p>Отгадывают загадку.</p>
<p><b>Актуализация знаний, постановка учебной задачи</b></p>	<p><b>Познавательные:</b> - уметь ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p><b>Регулятивные:</b> -принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - уметь оформлять свои мысли в устной форме.</p>	<p>- Прежде чем отправиться на лесную прогулку, давайте вспомним название раздела: («Самое обыкновенное чудо»).</p> <p>- С какими чудесами мы уже встречались на страницах учебника? (розовый слон, дружба, щедрость, превращение гусеницы в бабочку)</p> <p>- В конце нашей прогулки мы постараемся ответить на вопрос: «Что необычного мы сумели сегодня увидеть в обычном мире?»</p> <p>- Итак, мы заходим в лес.</p>	<p>Демонстрация знаний, умений.</p> <p>Принятие учебной задачи.</p>
<p><b>Открытие новых знаний</b></p> <p><b>1 этап. Работа с текстом до чтения</b></p>	<p><b>Познавательные:</b> - уметь осуществлять актуализацию личного жизненного опыта;</p> <p><b>Регулятивные:</b> - уметь слушать в соответствии с целевой установкой;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - уметь оформлять свои мысли в устной форме.</p>	<p>- Но что это? По-моему собирается дождь. - А вы были в лесу во время дождя? - А с чего начинается дождь? - Но не стоит скорее собираться и бежать домой! Во-первых, вряд ли мы успеем, во-вторых, нам предоставляется уникальный шанс побывать на спектакле, поставленном самой природой. Имя этому спектаклю – дождь в лесу. - Итак, тучи собралась, дождь уже неизбежен, нам надо срочно искать убежище, благо среди растущих вокруг нас деревьев есть где укрыться! - Дождь уже начал накрапывать. А теперь самое главное – нам остаётся только наблюдать, слушать и впитывать это чудесное явление. - Слушайте звон дождевых капелек по деревьям, кустам и травам, слушайте звенящую тишину леса во время дождя - Какое настроение бывает у вас во время дождя? - Как вы думаете, кто в лесу рад дождю, а кто его не любит? - Сейчас мы и узнаем, прочитав необычную сказку-миниатюру</p>	<p>Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста.</p> <p>Выражение своих чувств, мыслей.</p>

		<p>Виктора Хмельницкого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, а кто знает, что такое миниатюра?</li> <li>- Аня, возьми, пожалуйста, словарь и найди нам значение этого слова.</li> <li>- В сказках Виктора Хмельницкого как будто бы ничего особенного не происходит. Но хорошо знакомые нам, привычные вещи - листик на дереве, солнечный луч, камешек у моря - в этих сказках озаряются каким-то волшебным светом и становятся близкими и понятными, как будто они живые и родные нам.</li> <li>- Аня, прочитай значение слова «миниатюра».</li> <li>- С такими сказками мы сегодня и познакомимся. Открываем учебники стр. 131.</li> <li>- Прочитайте имя, фамилию автора и заглавие.</li> <li>- Как вы думаете, о чём мы будем читать?</li> </ul> <p><b>Рассматривание иллюстрации.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Назовите героев сказки.</li> <li>- Какое у них настроение? Почему?</li> <li>- Как вы догадались?</li> </ul>	<p>Работа с толковым словарём.</p> <p>Восприятие информации.</p> <p>Выделяют героев по названию произведения, имени автора, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.</p>
<p><b>2 этап. Работа с текстом во время чтения.</b></p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь находить ответы на вопросы в тексте;</li> <li>- уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять ответы на вопросы);</li> <li>- уметь осуществлять анализ объектов художественного произведения с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- уметь определять главную мысль текста;</li> <li>- уметь осуществлять</li> </ul>	<p><b>Чтение текста учителем.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему изменилось настроение у всех обитателей леса?</li> </ul> <p><b>Перечитывание текста.</b></p> <p>1-2 абзацы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рады ли бабочка, кузнечик и волк дождю? Найдите и прочитайте какими словами автор рисует их незавидное положение.</li> <li>- А как же иллюстрация к тексту? Ведь мы предположили совсем другое! (очевидно, что-то изменится. Надо читать дальше!).</li> </ul> <p>3 абзац:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как вы понимаете выражение «всё было нипочём»?</li> <li>- Почему крота дождь не волновал? Найдите и прочитайте ответ на этот вопрос.</li> <li>- Что значит предусмотрительно выкопал?</li> </ul> <p><b>Чтение предложения «Вдруг в лесу появились лягушки!»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравните по интонации это предложение с уже прочитанными (оно восклицательное).</li> <li>- Какое слово в предложении</li> </ul>	<p>Восприятие текста.</p> <p>Наличие первичной эмоциональной реакции на текст, её адекватность тексту.</p> <p>Выражение своих чувств, мыслей.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Словарная работа.</p>

	<p>поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием учебной литературы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного;</li> <li>- уметь учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</li> </ul>	<p>подсказывает читателю, что произойдут изменения? (вдруг)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С кем будут связаны эти изменения? (с лягушками)</li> </ul> <p><b>Чтение до конца.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как вели себя лягушки? Почему у них другое настроение?</li> <li>- Обратите внимание на предложения, которые описывают настроение лягушек. Что это за предложения?</li> <li>- А почему изменилось настроение у всех обитателей леса?</li> <li>- Что значит лягушачье веселье оказалось заразительно? (быстро передалось другим)</li> <li>- А почему грустил крот?</li> <li>- В каком предложении заключена главная мысль сказки «Дождь в лесу»? Найдите и прочитайте.</li> </ul> <p><b>Выразительное чтение сказки.</b></p> <p><i>Работа в парах с заданием:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прочитайте внимательно задание (прочитать сказку, показать смену настроения героев сказки изменением интонации при чтении).</li> <li>- Оценить чтение своих одноклассников, используя следующие критерии: правильность, выразительность, умение показать настроение героев. (Взаимооценка, лист оценивания).</li> <li>- Молодцы! Вы все хорошо поработали, а сейчас немножко отдохнём.</li> </ul>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Читают текст.</p> <p>Анализируют текст.</p> <p>Работают в парах.</p> <p>Выразительно читают.</p> <p>Оценивают своих товарищей.</p>
<b>Физкультминутка</b>	<b>Личностные УУД:</b> умение применять правила охраны своего здоровья	<b>Музыкальная физкультминутка для глаз</b>	
<b>3 этап. Работа с текстом после чтения.</b>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оформлять свои мысли в устной форме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работая в парах, вы показали смену настроения героев соответствующей интонацией при чтении. А сейчас вам надо будет передать настроение героев при помощи цвета.</li> </ul> <p><b>Творческое задание: рабочая тетрадь с.50 № 1.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прочитайте задание. Кому нужна помощь? Поднимите руку.</li> <li>- Приступаем к выполнению задания.</li> <li>- Какие цвета использовали? Почему? (Тёмные тона – до появления лягушки, светлые – с</li> </ul>	<p>Принятие учебной задачи.</p> <p>Выполняют задание.</p> <p>Отвечают на вопрос, объясняют.</p>

	<p><b>Познавательные:</b> - уметь соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</p>	<p>момента появления лягушки). <b>Повторное обращение к иллюстрации:</b> - К какой части сказки эта иллюстрация? Докажите. - На чём художник сосредоточил особое внимание? - Мимо чего он прошёл? Чем это можно объяснить? - Найдите и прочитайте тот момент сказки, который изобразил художник. - Какое же чудо помог увидеть нам автор сказки «Дождь в лесу»? (Лягушки, звук дождя.) - Дождь в лесу закончился. Мы выходим из укрытия, нам было прохладно и сейчас мы немножко согреемся.</p>	<p>Отвечают на вопросы, доказывают, аргументируют свои ответы.</p> <p>Формулируют вывод.</p>
<b>Физкультминутка</b>	<p><b>Личностные УУД:</b> умение применять правила охраны своего здоровья</p>	<p><b>Подвижная музыкальная физминутка «Зарядка»</b></p>	
<p><b>Открытие новых знаний</b>  <b>1 этап. Работа с текстом до чтения</b></p>	<p><b>Познавательные:</b> - уметь осуществлять актуализацию личного жизненного опыта;</p> <p><b>Регулятивные:</b> - уметь слушать в соответствии с целевой установкой;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> - уметь оформлять свои мысли в устной форме.</p>	<p>- Продолжим нашу прогулку. Какие звуки мы слышим в лесу? (поёт соловей) - Ребята, а кто знает, что это за птица пела? - А что вы знаете про соловья? Из каких источников вы узнали? - Ксюша нам тоже хочет рассказать про соловья. <b>Презентация Ксюши.</b> - Какими источниками ты пользовалась при составлении презентации и сообщения? - Ни одной птице поэты и писатели не посвятили столько строк, как соловью. - И об этой удивительной птице мы сейчас прочитаем в сказке-миниатюре Виктора Хмельницкого «Соловей и бабочка».</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Демонстрация знаний.</p> <p>Восприятие информации.</p>
<p><b>2 этап. Работа с текстом во время чтения.</b></p>	<p><b>Регулятивные:</b> - уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</p> <p><b>Познавательные:</b> - уметь находить ответы на вопросы в тексте; - уметь преобразовывать</p>	<p><b>Чтение сказки самостоятельно.</b> <b>Чтение сказки вслух.</b> - Для кого же пел соловей? - Прочитайте последнее выражение. Почему ночные бабочки появились с тех пор? (сказочное объяснение) - Найдите и прочитайте самые важные предложения, в которых автор выразил главную мысль? <b>Чтение по ролям.</b> - Назовите действующие лица</p>	<p>Читают сказку самостоятельно и вслух.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Формулируют вывод.</p> <p>Выделяют действующих лиц.</p>

	<p>информацию из одной формы в другую (составлять ответы на вопросы);</p> <p>- уметь определять главную мысль текста.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>- уметь участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного;</p> <p>- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>	<p>сказки (бабочка, соловей, автор). Чтение по ролям.</p> <p>- Молодцы, все хорошо прочитали.</p> <p>- Ребята, а вы что знаете о бабочках? Из каких источников вы узнали эту информацию?</p> <p>- Обратим внимание на выставку познавательной литературы, которую вы подготовили к сегодняшнему уроку.</p> <p>- В каких случаях вы пользуетесь этими энциклопедиями?</p>	<p>Читают по ролям.</p> <p>Демонстрируют свои знания.</p>
<p><b>Итог урока.</b> <b>Рефлексия</b></p>	<p><b>Познавательные:</b></p> <p>- уметь формулировать несложные выводы, основываясь на тексте.</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- уметь адекватно воспринимать оценку учителя, товарищей;</p>	<p>- На этом наша познавательная прогулка по лесу подходит к концу.</p> <p>- Ребята, что же необычного мы сумели увидеть в обычном лесу?</p> <p>- Почему сказки Виктора Хмельницкого называются миниатюрами?</p> <p>- Читая произведения в разделе «Самое обыкновенное чудо», так хочется, чтобы вы не проходили мимо прекрасного, чтобы чаще смотрели на звёзды, слушали ночные трели соловья и были бы щедрыми, как солнце.</p> <p>- Ребята, а какими вы были сегодня на уроке читателями? Оцените свою работу (сигнальные карточки). (Критерии самооценки: «Очень хорошо» - розовый, «Хорошо» - зелёный, «Старался, но не всё получилось» - оранжевый).</p> <p>- Молодцы! Вы сегодня замечательно работали на уроке. Я довольна вами.</p>	<p>Демонстрация главного итога: ответ на проблемный вопрос.</p> <p>Оценка и рефлексия собственной и коллективной деятельности.</p>
<p><b>Домашнее задание (творческое)</b></p>	<p><b>Регулятивные:</b></p> <p>- уметь слушать в соответствии с целевой установкой;</p>	<p>Объяснение сути домашнего задания (на выбор обучающихся):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подготовить выразительное чтение сказок.</li> <li>2. Найти и прочитать другие сказки В.Хмельницкого.</li> <li>3.Нарисовать иллюстрации к понравившейся сказке.</li> </ol>	<p>Восприятие и осмысление информации и запись домашнего задания.</p>

